

Βιβλία της Κ. Νάντια Σερεμετάκη  
από τις εκδόσεις Πεδίο:

- *ΑναΓνωρίζοντας το Καθημερινό:*  
Διαλογική Ανθρωπολογία Θεωρία και Πράξη
- *Η Τελευταία Λέξη στις Ευρώπες τα Άκρα:*  
Δι-Αίσθηση, Θάνατος, Γυναίκες
- *Διασχίζοντας το Σώμα:*  
Πολιτισμός, Ιστορία και Φύλο στην Ελλάδα
- *Παθινόςσηση Αισθήσεων:*  
Αντίληψη και Μνήμη ως Υλική Κουλτούρα  
στη Σύγχρονη Εποχή
- *Εισαγωγή στην Ποητική  
Ανθρωπολογία*

Το περιεχόμενο του βιβλίου αυτού πολλοί το είπαν ποίηση, άλλοι αξιώματα, κανόνες, γνωμικά και ελληνικό haikus.

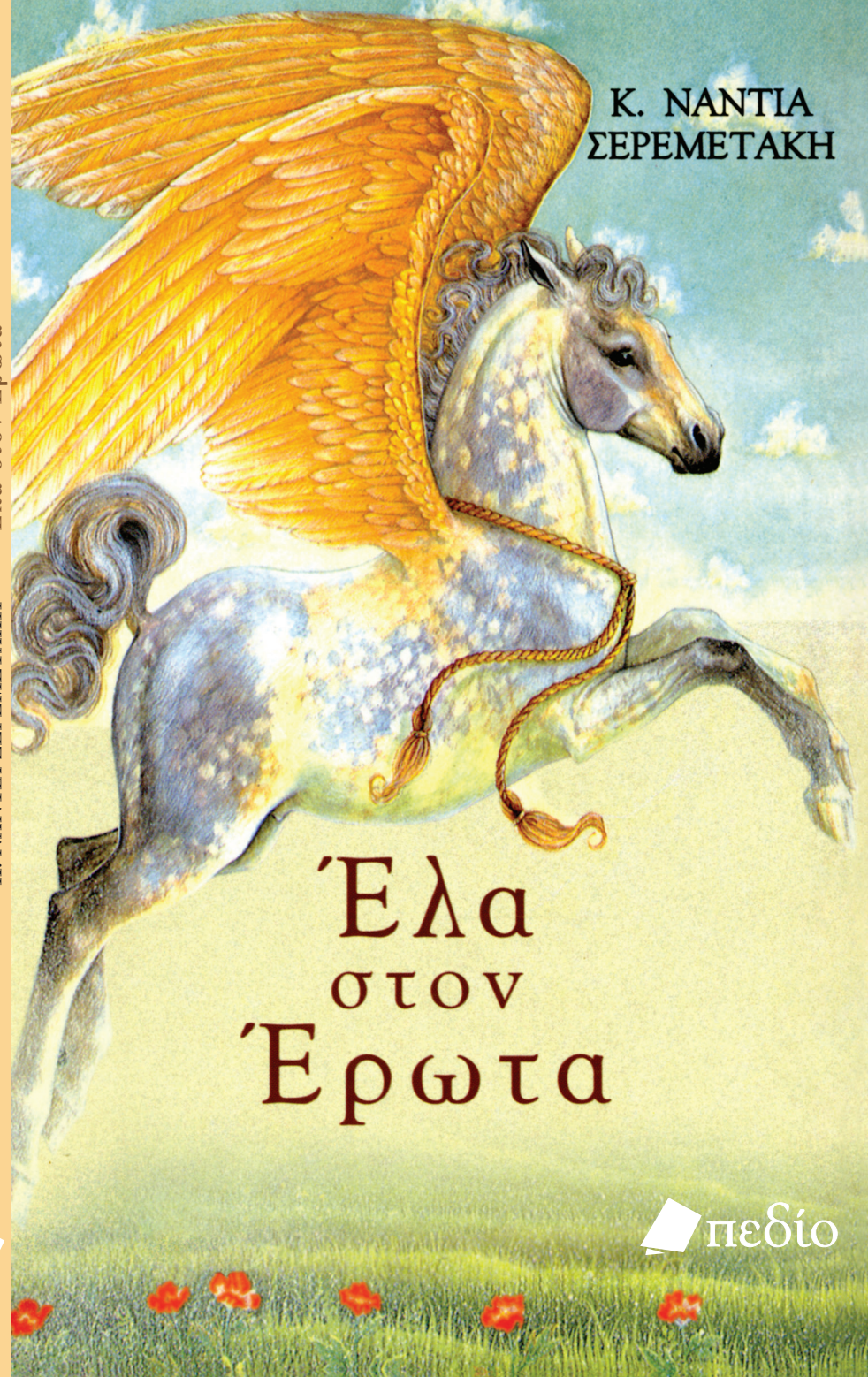
Η συγγραφέας το λέει απλά «πνεύμα ταχείας δράσης», που ξεπήδησε μέσα από «ιστορίες της καρδιάς και ποτηράκια κρασί» που αντάλλαξε με φίλες και φίλους όλων των εποχών.

Όπως και να το δούμε, γεγονός είναι πως και με το βιβλίο της αυτό η Σερεμετάκη βρίσκει τον τρόπο —με χιούμορ και σοφία— να διασκεδάσει όσο και να προβληματίσει και να δια φωτίσει για ένα θέμα, τον Έρωτα, για το οποίο, αν και δεν έχουν ειπωθεί λίγα, είναι φανερό πως μπορούν να ειπωθούν πολλά σημαντικά ακόμη...

πεδίο



Έλα στον Έρωτα  
Κ. ΝΑΝΤΙΑ ΣΕΡΕΜΕΤΑΚΗ



Εδώ γράφω τα «μαζεμένα λόγια» που αρχικά ειπώθηκαν πάνω σε μερικά ποτηράκια κρασί και πικρόγλυκους καφέδες με φίλες και φίλους που μου εκμυστηρεύονταν ιστορίες της καρδιάς, κι εγώ αντιφωνούσα με τις δικές μου. Για κάποιες φίλες τα λόγια αυτά, άλλοτε αυτοστοχαστικά, άλλοτε διασκεδαστικά, συχνά δια φωτιστικά, ήταν ποίηση, για άλλους γνωμικά κι αξιώματα για τον έρωτα και τις σχέσεις των ανθρώπων της εποχής μας. Εγώ τα λόγια αυτά τα έλεγα απλά «πνεύμα ταχείας δράσης», κι ένα μικρό δείγμα του εν-σωματώθηκε στο βιβλιαράκι αυτό.

www.seremetakis.com

πεδίο